Skript für Seminar „Tangeln mit Kindern“

Modul 3: Unterrichtsplanung

Themen der Unterrichtsplanung

- Geeignete Tangles für Kinder
- Unterrichtsablauf
- Unterrichtsdauer
- Einmaliger Kurs oder Kursserie
- Angeleitetes oder freies Tangeln
- Aufgaben für „schnelle Tangler“

Was ist dein Ziel?

Stelle deine Motivation in den Vordergrund der Unterrichtsplanung. Was ist dir wichtig, was sollen die Kinder bei dir lernen? Mögliche Motivationen können sein:

- Du möchtest möglichst viele Kinder erreichen
- Du möchtest vor allem die Philosophie von Zentangle vermitteln
- Die Kinder sollen Spaß am Zeichnen erfahren
- Kinder sollen Entspannung beim Zeichnen erfahren

Welche Voraussetzungen braucht du, damit dir das Unterrichten Spaß macht? Das kann zum Beispiel sein:

- Disziplin
- Respekt
- Ruhe im Raum
- Lebendigkeit und buntes Treiben im Raum
- Freundschaftliche Verbindung zu den Kindern

Geeignete Tangles für Kindern

→ siehe Download „Tangles für Kinder Übersicht“

Unterrichtsablauf

1. Ankommen & Vorstellen
2. Zentangle einführen
3. Material einführen
4. 8-Schritte der Zentangle-Methode
5. Abschluss der Kachel
6. Vertiefen
7. Nächste Kacheln

1. Ankommen & Vorstellen

- Begrüßung
- LehrerIn stellt sich vor
- Vorstellungsrunde / gegenseitiges Kennenlernen
    - Jedes Kind beantwortet 3 Fragen: Name, Alter, Lieblingsfarbe
    - Arbeiten mit Krafttierkarten
- Tagesablauf besprechen
    - Wann sind Pausen?
    - Toiletten zeigen
- Regeln einführen

Praxisbeispiel für eine kurze Einleitung:
Einen schönen guten Morgen, schön das ihr alle da seid. Mein Name ist Katharina und ich bin Zentangle-Lehrerin. Ich mache das schon seit ein paar Jahren, weil es mir sehr viel Spaß macht. Vor allem unterrichtet ich gerne Kinder und freue mich sehr auf die Zeit mich euch heute. Bevor wir losstarten, möchte ich euch ein bisschen kennenlernen. Ich möchte gerne von jedem den Namen, das Alter und seine Lieblingsfarbe hören. ….
Danke, dass ihr alle etwas von euch geteilt habt. Ich möchte euch kurz ein paar Infos zu dem Ablauf heute geben. Wir werden heute jede Menge zeichnen in Farbe und auch schwarz/weiß. Wir werden immer wieder kleine Pausen machen und auch eine längere Mittagspause, in der ihr dann euer Pausenbrot essen könnt. Ich möchte gerne, dass während dem Unterricht nicht gegessen wird. Trinken könnt ihr aber jederzeit und auch immer auf die Toilette geben. Die Toiletten sind übrigens hier links um die Ecke.
Dann möchte ich euch noch meine Klangschale vorstellen. Das ist mein magisches Instrument, denn wenn ich die klingen lasse, dann wird es ganz still im Raum und jeder hört auf zu reden. Ich nutze das, weil ich dann etwas sagen möchte und es mir zu laut dafür war. Mir ist auch noch wichtig, dass wir einen ruhigen Unterricht haben. Wenn ich euch etwas erkläre und ihr Fragen habt, dann meldet euch bitte und ruft nicht einfach rein.
Wir starten jetzt gleich mit der ersten Zeichnung und ich werde euch Schritt für Schritt zeigen, wie Zentangle funktioniert. Und dabei möchte ich gerne, dass es ruhig ist und ihr mir ganz gut zuhört. Später werden wir auch Übungen machen, wo ihr euch gerne miteinander unterhalten könnt. Seit ihr alle damit einverstanden? Super, dann starten wir los.

2. Zentangle einführen

- Zentangle erklären
- Was ist ein Muster?
- Subtil „No-Mistakes“- Philosophie einführen

Praxisbeispiele:
Wer hat schon mal etwas von Zentangle gehört und weiß, was es ist? (Falls sich Kinder melden, die Kinder erklären lassen und die Erklärung im Anschluss ergänzen).
Von Zentangle oder Tangeln habt ihr noch nie etwas von gehört? Kein Problem, denn ich bringe es euch ja heute bei. Das kann nämlich jeder lernen. Bei Zentangle lernen wir Muster zu zeichnen. Das macht Spaß und ist entspannend.
Wisst ihr was ein Muster ist? (Muster in Kleidung oder irgendwo im Raum suchen und hinweisen). Muster haben etwas das sich wiederholt. Und das macht es einfach zu zeichnen.

Und wisst ihr was noch ganz toll ist an Zentangle: Man kann nichts falsch machen. Das ist nicht wie in der Schule, wo es eine richtige und eine falsche Antwort gibt. Denn alles ist richtig. Wir machen einfach einen Strich nach dem anderen mit unserem Stift und schauen, was am Ende dabei raus kommt. Und das darf auch bei jeden anders aussehen.

zentangle®

8 Schritte zur Zentangle Methode

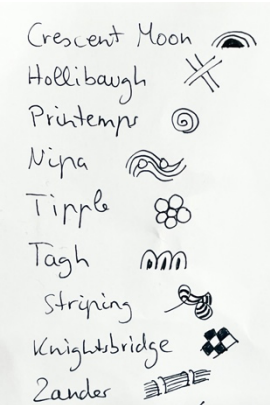
1. Dankbarkeit & Wertschätzen
2. Eckpunkte
3. Rahmen
4. Faden
5. Tangles
6. Schattieren
7. Initialen und Unterschrift
8. Wertschätzen

3. Material einführen

- Material von den Kindern austeilen lassen
  - Kinder integrieren, dann sind sie beschäftigt
  - Ansagen: *Nicht gleich los zeichnen. Ich zeige euch Schritt für Schritt, wie es geht. Erstmal zuschauen und dann nachmachen.*
- Material erklären
  - Wertigkeit, Preis der Kacheln ansprechen
  - Stifte Benutzung erklären, z.B. nicht fest aufdrücken
  - Stift-Haltung in der Hand erklären
  - *Bleistift ist leicht weich und den brauchen wir gleich am Anfang*

4. 8-Schritte der Zentangle-Methode

- Erster Schritt als Achtsamkeitsübung
  - Kinder schließen die Augen und atmen tief durch
  - Klangschale bis zum Verstummen lauschen
  - Hilft den Kindern zu entspannen, kann man ihnen auch sagen: *Wenn ihr etwas Aufregendes erlebt habt oder gerade Angst habt, dann ist das ein toller Weg, um sich selbst zu beruhigen. Mit dem langsamen Atmen sagt ihr dem Körper, dass er sich beruhigen und entspannen darf.*
- Durchlaufen der 8-Schritte-Methode … oder auch nicht!
  - Mit Standard-Beginner Kachel anfangen
  - Oder etwas anderes machen (je nachdem, was dir als LehrerIn wichtig ist)



Während dem Unterrichten:

- … Kinder motivieren!
- Herumgehen und loben
- Wertschätzen
- No Mistakes-Philosophie einfließen lassen
- „Du kannst nichts falsch machen“
- „Es braucht nicht auszusehen wie bei mir“
- „Du hast alles richtig gemacht“
- Muster mit kleiner Skizze an Tafel mitschreiben

5. Abschluss der Kachel

- Mosaik erstellen
- Pause
- Zeit zum Aufräumen

→ An dieser Stelle könnte ein Kurs vorbei sein. Falls der Kurs weiter geht, kann folgendes am selben Tag oder auch in der folgenden Woche stattfinden.

6. Vertiefen

- 8-Schritte der Methode wiederholen, um das gerade gelernte zu festigen
- Oder noch tiefer gehen mit der Fadenübung
- Oder noch mehr Technik einbringen mit der Schattierungsübung

→ ist eine gute Abwechslung zum reinen Tangeln

7. Nächste Kacheln

- Möglichst vielseitig gestalten
  - Farbe und Schwarz/Weiß abwechseln
  - Kacheln bzw. Untergründe variieren
- Ausreichend vorbereiten
  - Kinder können sehr schnell sein!
- Unterrichtsmethode wechseln
  - Geleiteter Unterricht
  - Freies Arbeiten

→ Grundlegen setze ich meinen Kurs aus meinen verschiedenen Kacheln und Sessions zusammen

Angeleitetes oder freies Tangeln?

Was ist freies Tageln?

Kinder bekommen Unterlagen und tangeln selbständig. Ich unterstütze lediglich als Lehrer

Mit folgenden Unterlagen können die Kinder frei tangeln:

- Mit Stepouts (eventuell laminieren)
- Mit Zentangle-Büchern (Tangles vorgeben oder frei wählen lassen)
- Mit Reticula & Fragmenten (z.B. ein Reticula vorgeben und 1-3 Fragmente zur Auswahl vorgeben)
- Mit Ausmalvorlagen (Kinder können die Ausmalvorlagen mit bereits gelernten Tangles füllen)

Wahl zwischen angeleitetem oder freiem Tangeln

Wie lernen die Kinder am besten?

- Abhängig davon, was die Kinder gewöhnt sind
- Freies Tangeln einsetzen, wenn sie sehr unruhig sind und die Aufmerksamkeitsspanne schwindet

Was passt für dich als Lehrerin?

- Freies Tangeln wählen, wenn du angestrengt bist vom Reden oder einfach eine Pause brauchst
- Bei freien Tangeln reden die Kinder mehr miteinander. Kannst du das als LehrerIn aushalten?

In der Leitung bleiben

- Freies Arbeiten heißt nicht, dass die Kinder machen, was sie wollen
- Ruhezeichen für Ansagen ausmachen mit den Kindern

Auswahlmöglichkeiten begrenzen

- Je größer die Gruppe, desto eingeschränkter sollte die Aufgabenstellung sein, sonst kommen zu viel Fragen und man kann nicht ausreichend individuell unterstützen

→ Abwechslung im Kursablauf tut gut, den Kindern wie dem/der LehrerIn

Unterrichtsdauer

Wir von vielen Faktoren beeinflusst. Wichtige Unterscheidung ist, ob es ein einmaliger Kurs ist oder eine Kursserie.

Einmaliger Kurs

Kinder sind nicht bekannt

- Wenn Kinder sich kennen, ist es deutlich lauter und unruhiger
- Einmaliger Kurs an VHS oder Ferienkurs kennen sich Kinder oft nicht oder nur ein paar davon und es ist ruhiger

Kursdauer von 1,5 bis 5 Stunden

- 1,5 Stunden schafft man eine Einsteigerkachel
- 3 Stunden kann man etwas mit Farbe machen und vielen Tangles
  → Siehe Download „Unterrichtsplanung für 3 Stunden“
- 5 Stunden Kurs ist möglich und attraktiv in der Ferienzeit
  → Siehe Download „Unterrichtsplanung für 3 Stunden“
- Auf jeder neuen Kachel ein Tangle von der vorherigen Kachel wiederholen

Kinder bewegen

- Stopp-Tanz machen und in jeder Pause ein Tangle zeichnen lassen
- „Reise nach Zentangle“ – Kinder stehen nach einem Tangle auf und rutschen ein paar Plätze weiter nach vorne (möglichst gleiche und kleine Flächen auf der Kachel)
- Kinder in den Pausen bewegen lassen

Pausen

- Nach jeder Kachel
- Wenn man merkt, dass die Kinder unruhig werden auch schon früher
- An die Aufmerksamkeitsspanne anpassen
- Bei längerem Kurs Essenspausen einplanen
- Nach Möglichkeit an die frische Luft gehen

Kursserie

Kinder sind bekannt

- Gute Regeln einführen am Anfang, halten dann ein ganzes Jahr

Einzelne Einheiten eher kürzer

- Z. B. 2 Schulstunden (1,5 Stunden)
- Keine Pause oder maximal eine Pause

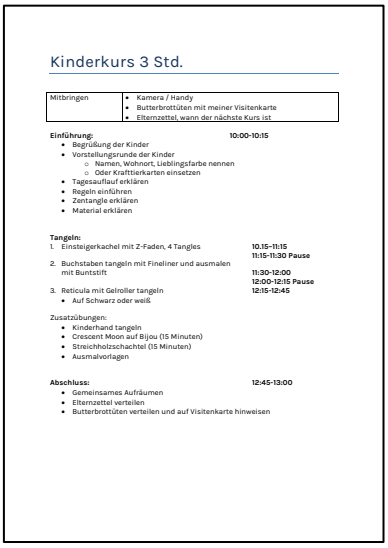
Einheiten können aufeinander aufbauen

- Mindestens 1 Tangles wiederholen aus der vorherigen Stunden
- Man kennt die Kinder und weiß, welche Tangeln für sie manchmal sind
- Man kann sich an herausfordernde Tangles (high Focus) wagen nach Einschätzung der Kinder
- Größere Arbeiten sind möglich (z.B. große Gemeinschaftsbild mit vieles Tangles)

Tanglebibliothek anlegen

- Etiketten Stanzen und auffädeln
- Kinder können ein Büchlein anfangen
- Ganze Stepouts zu herausfordernd für Kinder
- An der Bibliothek dranzubleiben kann herausfordernd sein

Unterrichtsvorbereitung



Kinderkurs 3 Std.

Mitbringen	• Kamera / Handy • Butterbrottüten mit meiner Visitenkarte • Elternzettel, wann der nächste Kurs ist

Einführung: 10:00-10:15
- Begrüßung der Kinder
- Vorstellungsrunde der Kinder
  - Namen, Wohnort, Lieblingsfarbe nennen
  - Oder Kraftbierkarten einsetzen
- Tagesauflauf erklären
- Regeln einführen
- Zentangle erklären
- Material erklären

Tangeln:
1. Einsteigerkachel mit Z-Faden, 4 Tangles — 10.15–11:15; 11:15-11:30 Pause
2. Buchstaben tangeln mit Fineliner und ausmalen mit Buntstift — 11:30-12:00; 12:00-12:15 Pause
3. Reticula mit Gelroller tangeln — 12:15-12:45
   - Auf Schwarz oder weiß

Zusatzübungen:
- Kinderhand tangeln
- Crescent Moon auf Bijou (15 Minuten)
- Streichholzschachtel (15 Minuten)
- Ausmalvorlagen

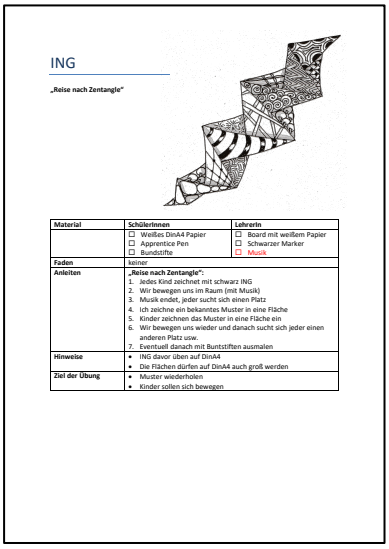
Abschluss: 12:45-13:00
- Gemeinsames Aufräumen
- Elternzettel verteilen
- Butterbrottüten verteilen und auf Visitenkarte hinweisen

Unterrichtsplanung erstellen

- Welche Kacheln / Projekte willst du nacheinander machen?
- Grobe Zeitplanung und Pausen festhalten
- siehe Downloads „Unterrichtsplanung 3 Stunden“ und „Unterrichtsplanung 5 Stunden“

Reservekacheln planen

- Für schnelle Kinder zur Beschäftigung
- Oder wenn der ganze Kurs sehr schnell ist
- Oder zum Austauschen einer längeren Kachel gegen eine kürzere, falls die Zeit am Ende knapp wird



ING

„Reise nach Zentangle“

Material	Schülerinnen	Lehrerin
	☐ Weißes DinA4 Papier ☐ Apprentice Pen ☐ Bundstifte	☐ Board mit weißem Papier ☐ Schwarzer Marker ☐ Musik
Faden	keiner	
Anleiten	„Reise nach Zentangle“: 1. Jedes Kind zeichnet mit schwarz ING 2. Wir bewegen uns im Raum (mit Musik) 3. Musik endet, jeder sucht sich einen Platz 4. Ich zeichne ein bekanntes Muster in eine Fläche 5. Kinder zeichnen das Muster in eine Fläche ein 6. Wir bewegen uns wieder und danach sucht sich jeder einen anderen Platz usw. 7. Eventuell danach mit Buntstiften ausmalen	
Hinweise	• ING davor üben auf DinA4 • Die Flächen dürfen auf DinA4 auch groß werden	
Ziel der Übung	• Muster wiederholen • Kinder sollen sich bewegen	

Mit den Stundenplänen für einzelne Kacheln / Projekte arbeiten

- Stundenpläne stehen für eine Kachel oder ein Projekt
- Aus den einzelnen Stundenplänen kannst du eine abwechslungsreiche Übersicht für deine Unterrichtsplanung erstellen
- Nutze die detaillierten Stundenpläne für die Materialvorbereitung

Mit der Übersicht „Tangles für Kinder“ arbeiten

- Du kannst bei der Planung nur die Kacheln / Projekte planen und die Tangles offen lassen.
- Du kannst dann spontan vor Ort die Tangles wählen, die zur Gruppe passen (vor allem ratsam, wenn man die Gruppe nicht kennt)
- Oder spontan Tangles austauschen, wenn die geplanten Tangles das Gruppenniveau übersteigen

Aufgaben für „schnelle Tangler“

- Unterlage betangeln
- Zweite Kachel austeilen
- Zusätzliches DIN A4 Blatt
- Varianten zeichnen lassen
- Mit farbigem Stift zeichnen lassen
- Ausmalvorlagen
- Zum langsamen Zeichnen einladen (vorzeigen)